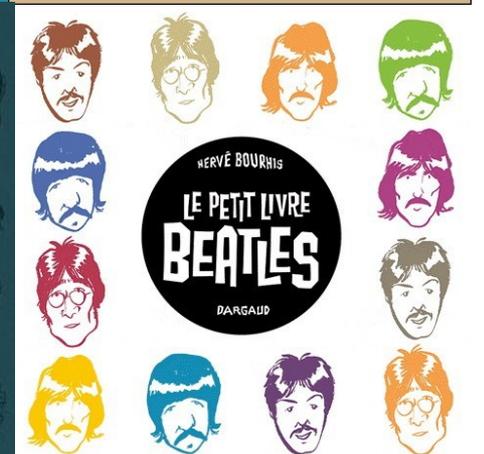
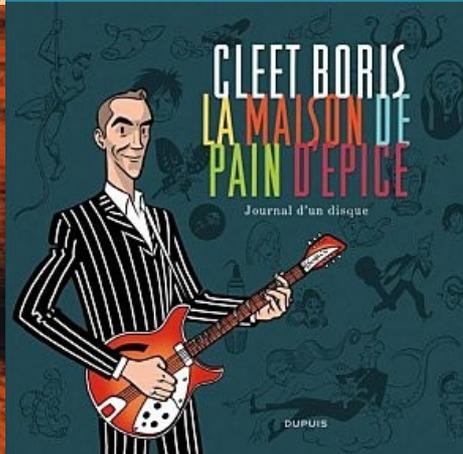
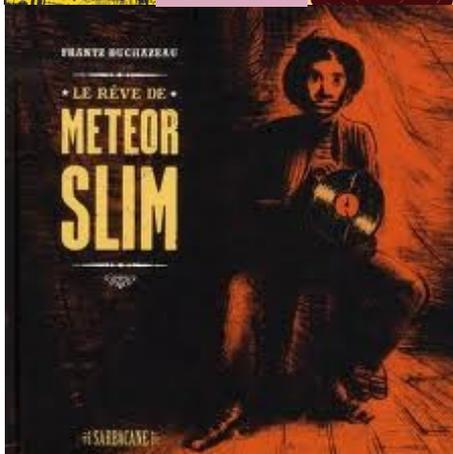
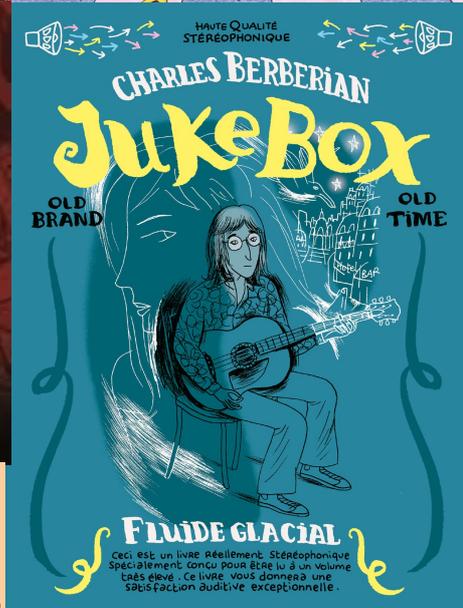
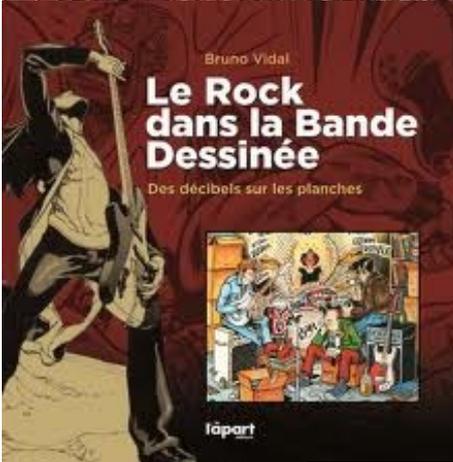
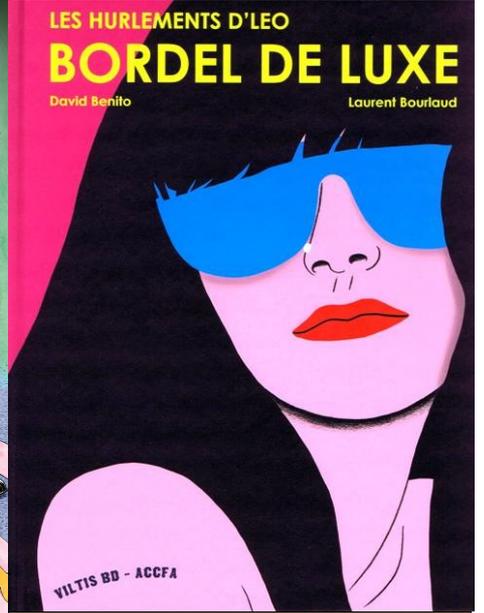
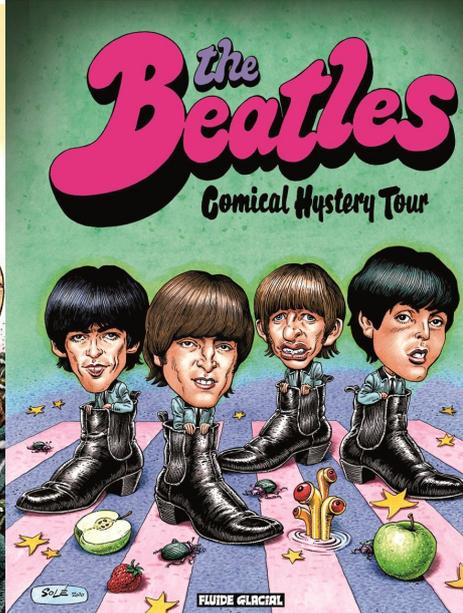
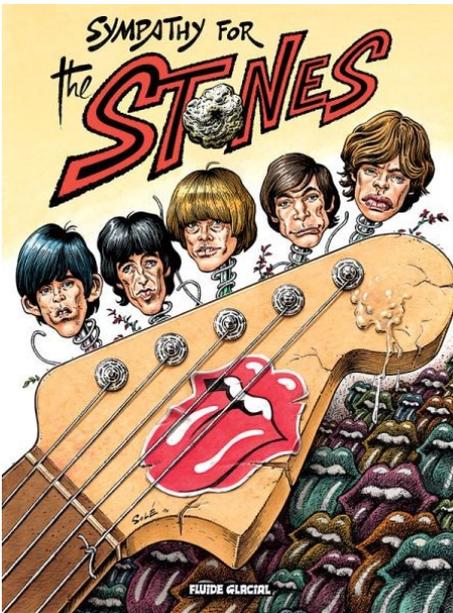


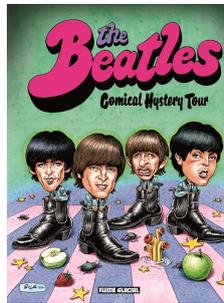
Rock & Bande Dessinée 2





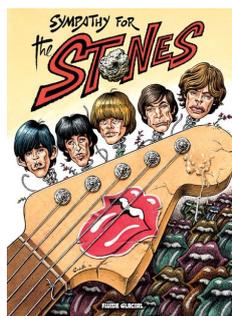
Le Petit Livre des Beatles - Hervé Bourhis - (Dargaud)

Après le « Petit livre du rock », Hervé Bourhis s'attaque aux Beatles. Même angle d'approche, même trait fin et synthétique, Hervé Bourhis déroule la vie des Beatles, de la rencontre entre John Lennon et Paul McCartney à ce qu'il reste aujourd'hui de ce groupe de légende.



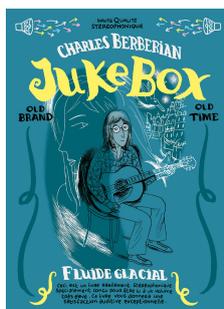
Comical Hystery Tour – (Fluide Glacial)

Les Beatles, encore eux, avec cette fois ci une anthologie par les auteurs de Fluide Glacial, tout ça sous la forme d'un bel objet !



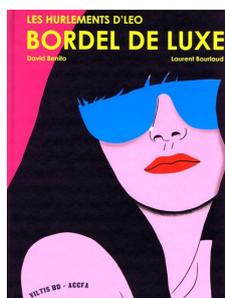
Sympathy for the Stones – (Fluide Glacial)

Les Beatles ont la leur, alors aucunes raisons que les frères ennemis des méchants Rolling Stones n'ai pas la leur. Toujours avec les auteurs de Fluide Glacial !



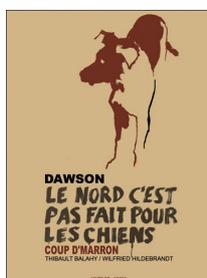
Jukebox - Charles Berberian - (Naïve)

Après Playlist, qui faisait la part belle aux jaquettes de ses mini disc, Charles Berberian remet le couvert avec cette fois ci uniquement des bandes dessinées sur ses groupes fétiches, des Stones en passant par Yo La Tengo, Phil Colins ou encore Leonard Cohen



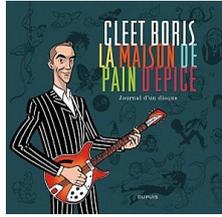
Bordel de Luxe – Les Hurlements d'Léo – (Viltis BD)

Viltis BD est une nouvelle maison d'édition qui combine bande dessinées et musique. Le concept est simple, un disque avec une bande dessinée crée spécialement pour le disque. Les Hurlements d'Léo ouvrent le bal avec l'adaptation de leur « Bordel de Luxe ».



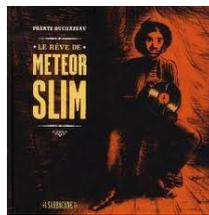
Le Nord c'est pas fait pour les chiens – Coup d'Marron – (Viltis BD)

Après les Hurlements d'Léo, c'est au tour de Coup d'Marron de voire leur album « Le Nord c'est pas fait pour les chiens » adapté en bande dessinée.



La Maison Pain d'épice – Cleet Boris - (Dupuis)

Déclinaison BD autour de son dernier album « La Maison Pain d'Épice », Hubert Mounier, alias Cleet Boris et ancien membre de L'Affaire Louis Trio, nous fait part de ses joies et ses doutes autour de la création quelque peu houleuse de son disque.



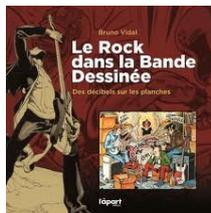
Le Rêve de Meteor Slim – Frantz Duchateau - (Sarbacane)

« Le rêve de Meteor Slim » est une imposante bande dessinée racontant l'odyssée d'un musicien de blues maudit. Fiction pas très éloignée du parcours d'un bon nombre de bluesman de légende.



Charge / Opus 69 / Savon tranchant – (La Cafetière)

La collection « Morceau » de la maison d'édition La Cafetière décline un concept de création intéressant avec ces trois bandes dessinées. Le principe est simple un musicien commence un morceau puis le donne à un dessinateur BD qui commence à l'illustrer selon ce que lui inspire la musique, qui le redonne à son tour au musicien et ainsi de suite... Ce qui abouti à de très beaux ouvrages plein d'expérimentations graphiques et musicales !



Le Rock dans la bande dessinée – Bruno Rival - (L'apart)

Véritable bible du rock dans la bande dessinée, l'ouvrage de Bruno Rival fait un tour d'horizon complet sur ce thème. Rien ne manque, un guide idéal pour tout amateur !



Comics Vinyls - (Des Accords)

En compléments de l'ouvrage « Disques et bandes dessinées » de Manuel Decker, voici un nouveau recueil sur le même thème mais avec d'autres jaquettes pour compléter ce panorama.

Médiathèque François Mitterrand

